

AD

ARCHITECTURAL DIGEST. LE PIU' BELLE CASE DEL MONDO

Un'opera di Valerio Adams
e la seduta Red and Blue
di Gerrit Thomas Richter
(Casalia): l'incontro di arte
e design è una delle tendenze
forti dell'arredamento
contemporaneo.
Lo testimonia la casa milanese
di Luigi Kaufman.

Contemporary LIVING

COME SI ABITA OGGI
le EMOZIONI
le CASE
la GENTE

With english titles and captions

SPECIALE

L'ALFABETO *delle* TENDENZE

MOBILI E OGGETTI, STILI E DESIGN,
MATERIALI E SUGGERZIONI
PER CAPIRE GLI ORIENTAMENTI
DELL'ARREDAMENTO

424
PAGINE



PAGHERA



Ci hanno chiamato pazzi.
Visionari.
Sognatori.
Dopo 5 generazioni,
continuiamo a dare i numeri,
ma solo per ringraziare
i **575.000** fedeli clienti,
che si sono affidati
all'appassionata creatività,
all'abile penna
e alle esperte mani
del nostro team
e hanno visto fiorire
il loro Eden privato,
su piccoli terrazzi come in
regali dimore.

E tu?
Che cosa aspetti
a vedere realizzati
i tuoi desideri?

**Il Tuo Paradiso
non può attendere.**

Gianfranco Paghera



per saperne di più dei nostri numeri (*)
visitateci

www.paghera.it

(*) I 5 sono le generazioni di professionisti che ci hanno preceduto - 37 gli anni di esistenza, dalle origini ad ora, per diventare anche siamo - 575.000 i clienti nel mondo e non i migliori residenziali, tra condomini, privati, gruppi societari ed enti governativi - 574.620 i terrazzi, i giardini, i parchi storici e le scenografie verdi - 562.480 le piscine, gli idromassaggi, le vasche termali e decorative, gli scenari e i giochi d'acqua - 560.330 i progetti di interior design e le strutture architettoniche - 280 gli allestimenti speciali e gli scenari a tema per eventi e manifestazioni - 800.000 i giardini, sentieri, pubblici, aziendali e le scenografie verdi per i nostri progetti turistici residenziali - 850.000 gli scenari d'acqua e di roccia, i laghi e le piscine oceaniche per i nostri progetti turistico residenziali - 563.600 progetti di interior design e strutture architettoniche per i nostri progetti turistico residenziali - 972 gli interventi di recupero e ripristino architettonici - 168.000 i 24 esiti del più grande progetto a livello planetario in opere - ottava, la meraviglia del secondo che ha portato la nostra creatività fino a Dubai, sulla celebre "Palma".